

festival brésil douze 2009

**Venez découvrir
diverses facettes de
la culture brésilienne**



<http://associationmandioca.blogspot.com>
mandioca.association@gmail.com

Ce festival est placé sous le haut patronage de l'Ambassade du Brésil en France

deuxième édition

festival brésil douze

Du 01 avril au 10 avril 2009

l'association Mandioca,
vous invite à découvrir
diverses facettes de la culture brésilienne



Expositions, concerts, films, tables rondes

Prologue le 1^{er} avril ouverture de l'exposition au Viaduc des Arts,
57 avenue Daumesnil - 75012 PARIS

Du 02 au 10 avril à la Salle des Fêtes de la Mairie du 12^e,
130 avenue Daumesnil - 75012 PARIS

et le 07 avril 2009 à la Chapelle de la Fondation Eugène Napoléon
254 rue du Faubourg St Antoine - 75012 PARIS

Prologue

Ouverture le 1^{er} avril de l'exposition

« De la dentelle brésilienne à la dentelle française » Marcia de Carvalho - styliste

Conçue par la styliste brésilienne Márcia de Carvalho, cette exposition s'inscrit dans le cadre d'un projet plus vaste, qui a obtenu le label 2009 - *Année de la France au Brésil*. Un projet au profit de l'association Chaussettes Orphelines qui réutilise des matériaux ayant perdu leur fonction originelle en partenariat avec des communautés Brésiliennes à faible revenu

- L'exposition se déroulera jusqu'au 18 avril 2009 -

jeudi 2 avril (18h-22h)

Mairie du 12^{ème} – 130 av. Daumesnil



Soirée inaugurale

Entrée libre

Remise des prix du concours photographique « Le Brésil à Paris, les Brésiliens de Paris »

par la présidente du jury, Michèle Maurin,
Professeuse à l'École de l'Image des Gobelins,
et Violette Attal-Lefi,
Maire-adjointe du 12ème en charge de la Culture

Concert de Choro par le groupe Tamandua

Marcelo Chiaretti (flûte) - Mathieu Guillemant (guitare) - Chico Camargo (cavaquinho) - Lucia Campos (pandeiro)



Concert de Samba et Pagode par l'ensemble Roda do Cavaco



samedi 4 avril (15h-18h)

Mairie du 12^{ème} – 130 av. Daumesnil

Après-midi
« L'art contemporain, la forêt et l'environnement »
autour de l'œuvre de Frans Krajcberg

*Entrée libre, venez passer une après-midi en famille !
Cet événement s'inscrit dans le cadre de la Semaine du Développement Durable.*

Projection d'un film sur l'œuvre du plasticien Frans Krajcberg

Présentation du projet mené par l'association Graine de Partage et Strass Productions : ateliers des enfants du 12^{ème} arrondissement autour de l'œuvre de Frans Krajcberg, dont une rencontre avec l'artiste.



Table ronde

Laurent Touzet, maire-adjoint chargé de l'environnement et du développement durable, présidera la table ronde :

« Les problématiques environnementales au Brésil, la question de l'Amazonie, les agro-carburants »

qui réunira un représentant de l'Ambassade du Brésil, des représentants d'associations de défense de l'environnement et André Santos Pereira, chercheur brésilien (CIRED)

Spectacle de danse-théâtre

Présenté par la Compagnie A Fleur de Peau
Chorégraphie par Michael Bugdahn et Denise Namura (Brésil)

Le spectacle s'appuiera notamment sur des musiques de Villa-Lobos, qui fut toute sa vie un amoureux de la nature et plus particulièrement de la forêt qu'il évoqua dans de nombreuses œuvres comme Saudades das selvas brasileiras, A floresta do Amazonas...



mardi 7 avril (20h-22h30)

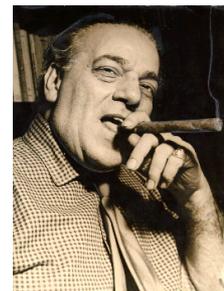
Chapelle Fondation Eugène Napoléon – 254, rue du Faubourg St Antoine

Pour commémorer le cinquantenaire de la disparition du plus célèbre compositeur brésilien,

Soirée Heitor Villa-Lobos

Entrée libre

Projection du documentaire d'Eric Darmon,
« **Villa-Lobos, l'âme de Rio** »
(Artline Films, 52' - 2007)



**Récital d'œuvres de Villa-Lobos par la guitariste
Cristina Azuma**



**Récital de piano de Maria Ines Guimarães
autour de l'œuvre de Villa-Lobos**

jeudi 9 avril (18h-22h)

Mairie du 12^{ème} – 130 av. Daumesnil



Soirée Nordeste

Entrée libre

Trois concerts présenteront les principaux styles de musiques traditionnelles du Nordeste, région la plus variée en terme de musique populaire: le Forró, le Coco et le Frevo.

Chacun de ces trois concerts sera précédé d'un exposé de présentation et d'explication, prononcé par **Teca Calazans**, éminente spécialiste des musiques brésiliennes traditionnelles nordestines.

Concert de l'Orchestra de Frevo de Paris

*Le Frevo, un style qui est né à Recife il y a exactement un siècle.
L'Orchestra se compose d'une section de cuivre et de percussionnistes.*

Concert de Coqueiros de Olinda



*Le Coco est rythmé par les instruments de percussion traditionnels :
ganzas, congas, pandeiro et bombo*

Grand bal Forró (Pé-de-Serra)
animé par le **Trio Chamega Bom**



vendredi 10 avril (18h-22h)

Mairie du 12^{ème} – 130 av. Daumesnil



Soirée hommage au cinquantenaire du film Orfeu Negro
Entrée libre

Projection du film Orfeu Negro de Marcel Camus (105', 1959)
Palme d'Or du Festival de Cannes en 1959



En présence de **Jean-Christophe Camus**, fils de l'actrice Lourdes de Oliveira et du réalisateur, qui présentera le livre qu'il a écrit sur l'enfance de sa mère (sous réserve)
Le film sera présenté par **Carim Azedine** (documentariste brésilien, critique de cinéma et spécialiste du cinéma brésilien)

Concert de Chloé Deyme Quartet

- samba - jazz brésilien - bossa nova -

Chloé Deyme (Chant)
Sidney Rodrigues (Guitare)
Gerson Saeki (Contrebasse)
Christophe Bras (Batterie)

De Tom Jobim à nos jours, ils vous feront découvrir un répertoire soulignant l'extraordinaire production musicale du Brésil.



Plus d'informations sur <http://associationmandioca.blogspot.com/> et <http://www.mairie12.paris.fr>

L'association Mandioca remercie ses partenaires :

