

Sur la route de **Nordesta**

En 1980, l'ornithologue suisse Anita Studer a débarqué dans le Nordeste du Brésil. Partie à la recherche d'un oiseau rare, elle a trouvé une petite surface verte, vestige de la deuxième plus grande forêt d'Amérique latine, la forêt Atlantique. Depuis, Anita a décidé de faire tout ce qui était en son pouvoir pour sauver ce qu'elle a appelé une « île au milieu du désert ». C'est ainsi qu'en 1985 est née l'association Nordeste – Reforestation et Éducation.

Pour protéger la forêt, l'association a engagé des actions de reforestation ainsi qu'un travail de sensibilisation et d'éducation à l'environnement de la population. Après avoir planté plus d'un million d'arbres natifs dans la région, Nordeste est aujourd'hui à l'origine de près de cinquante projets répartis dans 14 États du Brésil. Ces initiatives vont de la distribution de plants à la construction d'écoles rurales, en passant par la mise en place d'ateliers professionnels et de bourses d'études pour les filles.

En novembre 2005, Antoine Olivier et Mélanie Bourgoïn, designers graphistes français, accompagnés de Tatiana Milanez, journaliste brésilienne, ont voyagé à travers le Brésil pour mieux connaître le travail de l'association Nordeste afin de réaliser un livre.

Cette exposition regroupe quelques-unes des meilleures photographies réalisées par Antoine Olivier lors de ce reportage.



● Lieux visités durant le reportage

● Projets de Nordeste